INFORME PEDAGÓGICO

Marzo 2025

Gabriel Antonio Castellar España
Gobierno Propio y Parentesco
Territorio y Naturaleza

Institución Educativa T~~u~~taĉhe
Sede Ankory
Sistema Educativo Yukpa Propio

Resguardo Indígena Iroka
Serranía del Perijá
2025

Contenido

Nombre del área del saber: Educación ambiental.....- 5 -
Grados: (6°-7°).....- 5 -
Objetivo:.....- 5 -
Contenidos: La Biodiversidad. .....- 5 -
Desarrollo temático:.....- 5 -
Desarrollo de competencias:.....- 5 -
Conclusiones: .....- 5 -
Evidencias: .....- 6 -
Actividad de aprendizaje. .....- 6 -
Nombre del área del saber: Educación ambiental.....- 7 -
Grados: (8°-9°) (10°-11°).....- 7 -
Objetivo:.....- 7 -
Contenidos: Impacto de las actividades humanas en el medio ambiente. .....- 7 -
Desarrollo temático:.....- 7 -
Desarrollo de competencias:.....- 7 -
Conclusiones: .....- 8 -
Evidencias: .....- 8 -
Nombre del área del saber: Ética. .....- 9 -
Grados: (8°-9°) (10°-11°).....- 9 -
Objetivo:.....- 9 -
Contenidos: Twenpese “el respeto”.....- 9 -
Desarrollo temático:.....- 9 -
Desarrollo de competencias:.....- 9 -
Conclusiones: .....- 9 -
Evidencias: .....- 10 -
Nombre del área del saber: Ética. .....- 11 -
Grados: (6°-7°) (8°-9°) (10°-11°) .....- 11 -
Objetivo:.....- 11 -
Contenidos: El respeto y la empatía.....- 11 -
Desarrollo temático:.....- 11 -
Desarrollo de competencias:.....- 11 -
Conclusiones: .....- 11 -
Evidencias: .....- 12 -
Nombre del área del saber: Gobierno Propio. .....- 13 -
Grados: (6º-7º) .....- 13 -
Objetivo:.....- 13 -
Contenidos: Tradición oral y narrativa .....- 13 -
Desarrollo temático:.....- 13 -
Desarrollo de competencias:.....- 13 -
Conclusiones: .....- 13 -
Evidencias: .....- 14 -

Nombre del área del saber: Gobierno Propio. ..... - 15 -
Grados: (6º-7º) ..... - 15 -
Objetivo: ..... - 15 -
Contenidos: Pu Ywatpu ..... - 15 -
Desarrollo temático: ..... - 15 -
Desarrollo de competencias: ..... - 15 -
Conclusiones: ..... - 15 -
Evidencias: ..... - 16 -
Nombre del área del saber: Gobierno Propio. ..... - 17 -
Grados: (8º-9º) (10º-11º) ..... - 17 -
Objetivo: ..... - 17 -
Contenidos: ..... - 17 -
Desarrollo temático: ..... - 17 -
Desarrollo de competencias: ..... - 17 -
Conclusiones: ..... - 17 -
Nombre del área del saber: Cosmovisión. ..... - 19 -
Grados: (6º-7º) (8°-9°) (10°-11°) ..... - 19 -
Objetivo: ..... - 19 -
Contenidos: ..... - 19 -
Desarrollo temático: ..... - 19 -
Desarrollo de competencias: ..... - 19 -
Conclusiones: ..... - 19 -
Evidencias: ..... - 20 -
Nombre del área del saber: Filosofía ..... - 21 -
Grados: (8°-9°) (10°-11°) ..... - 21 -
Objetivo: ..... - 21 -
Contenidos: Filosofar “pensar” ..... - 21 -
Desarrollo temático: ..... - 21 -
Desarrollo de competencias: ..... - 21 -
Conclusiones: ..... - 21 -
Evidencias: ..... - 22 -
Nombre del área del saber: Siembra y Cosecha. ..... - 23 -
Grados: (6°-7°) (8°-9°) (10°-11°) ..... - 23 -
Objetivo: ..... - 23 -
Contenidos: Importancia de la seguridad alimentaria ..... - 23 -
Desarrollo temático: ..... - 23 -
Desarrollo de competencias: ..... - 23 -
Conclusiones: ..... - 23 -
Evidencias: ..... - 24 -
Nombre del área del saber: Siembra y Cosecha. ..... - 25 -
Grados: (8°-9°) (10°-11°) ..... - 25 -
Objetivo: ..... - 25 -
Contenidos: La agricultura ..... - 25 -

Desarrollo temático:.....- 25 -
Desarrollo de competencias:.....- 25 -
Conclusiones: .....- 25 -
Evidencias: .....- 26 -

Nombre del área del saber: Educación ambiental.

Grados: (6°-7°)

Objetivo: fomentar entre los estudiantes el conocer y valorar la importancia de la biodiversidad en sus diferentes aspectos.

Contenidos: La Biodiversidad.

Desarrollo temático:

Promover entre los estudiantes acciones que propendan a favor del bienestar del medio ambiente de modo que se favorezca la cosmovisión Yukpa, cuyo pensamiento los asocia como parte de la naturaleza, como hermanos de los árboles de los cuales provienen los primeros ancestros; los mismos que en tiempos inmemoriales se comunicaban con las plantas, animales y otros elementos de la naturaleza.

Los que a su vez son conocidos como biodiversidad; la cual hace referencia a la amplia variedad de seres vivos que habitan en nuestro territorio y por ende en el planeta, los cuales cumplen un papel único y fundamental para el funcionamiento de los sistemas naturales que hacen posible la vida en la tierra.

Por consiguiente, esta temática tiene como meta el alcance de los objetivos propuestos, de modo que la construcción de la enseñanza aprendizaje la fue orientada sistemáticamente por momentos; como se describen en el programador: en el que realizamos un momento espiritual previo a desarrollo, una introducción general del tema, posterior a la que se dio a conocer la metodología pedagógica.

Posterior a ello, se impartieron los contenidos sobre la biodiversidad, su importancia y aspectos fundamentales; los cuales fueron explicados de modo que el estudiante los comprendiera, cuya estrategia fue armonizar con el contexto social Yukpa, de modo que se concierte con el sistema educativo propio.

Desarrollo de competencias:

desarrollar habilidades para promover practicas sostenibles. A favor de la conservación del medio ambiente

Conclusiones:

fue una experiencia significativa para los estudiantes, debido a la contextualización de los conceptos que hicieron comprensible la información de modo que fuera posible integrar estos saberes desde la construcción individual de cada aprendiz; evidenciándose estos saberes en los resultados de la actividad propuesta, que evaluó la diferencia entre los conceptos de ética y moral

Evidencias:

Actividad de aprendizaje. Los estudiantes realizaron una lista de animales salvajes, y una de plantas medicinales comestibles, así como un dibujo que ilustra la biodiversidad.



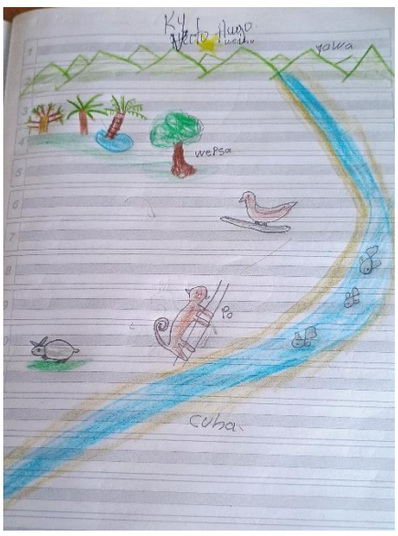
















Nombre del área del saber: Educación ambiental.

Grados: (8°-9°) (10°-11°)

Objetivo:

Estudiar algunos fenómenos y problemáticas globales sobre la contaminación y la sobre explotación de los recursos naturales.

Contenidos: Impacto de las actividades humanas en el medio ambiente.

Desarrollo temático:

algunas actividades causan efectos irreversibles sobre el medio ambiente como la contaminación del entorno, la extinción de las especies, el agotamiento de los recursos o la destrucción de los hábitats, además en la medida que la población crece los recursos naturales se van agotando.

En consecuencia, la actividad humana ha tenido un impacto significativo en el medio ambiente, provocando contaminación, deforestación, perdida de la biodiversidad y contaminación global.

De lo que el territorio indígena Yukpa no es ajeno, y se evidencian acciones como la deforestación, quemas para el establecimiento de cultivos anuales, la caza indiscriminada de algunas especies, estas en conjunto a llevado a desaparición de algunos ecosistemas o microclimas especiales.

Relacionado a lo anterior el tema impacto de las actividades humanas en el medio ambiente busca que el estudiante conozca la problemática global que atenta contra la salud del planeta, y a su vez pueda identificar estos problemas en su contexto, adquiera conciencia y promueva cambios a partir de sí mismo, para lo que la construcción de la enseñanza aprendizaje la fue orientada sistemáticamente por momentos de modo que el estudiante pudiera comprender, analizar e interpretar la información de modo que le fuera útil. Esta estrategia pedagógica creo armonía con el contexto social Yukpa.

Desarrollo de competencias:

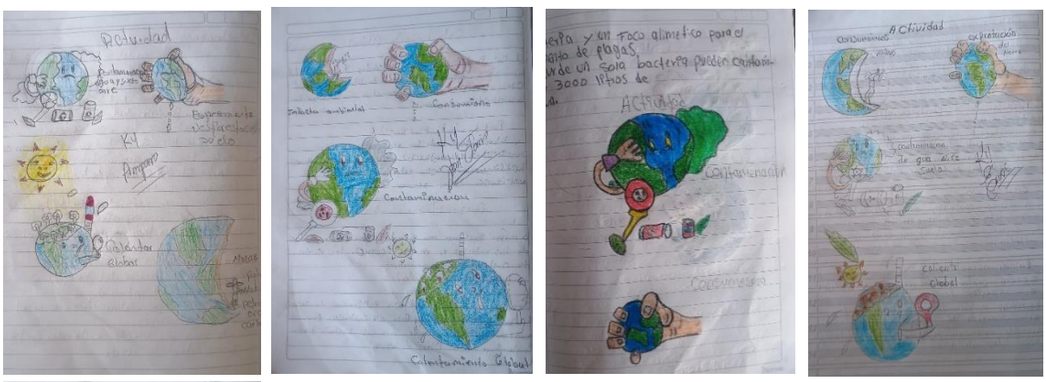
desarrollar habilidades para promover practicas sostenibles. A favor de la conservación del medio ambiente y la mitigación de impactos ambientales nocivos.

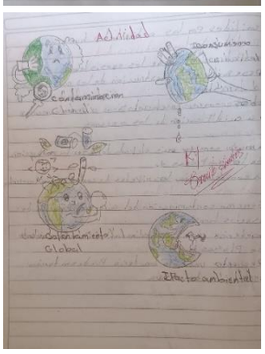
Conclusiones:

La práctica educativa fue de mucha importancia puesto que aborda algunas problemáticas ambientales existentes en el territorio ancestral Yukpa, de las que no hacer frente o generar cambios nos estarían llevando a la extinción de muchas especies animales y vegetales, el desequilibrio ambiental lo cual redunda en la afectación a la salud humana.

Evidencias:

Los estudiantes analizaron a partir de cuatro dibujos algunas problemáticas globales, las cuales debían asociar teniendo en cuenta los contenidos propuestos.



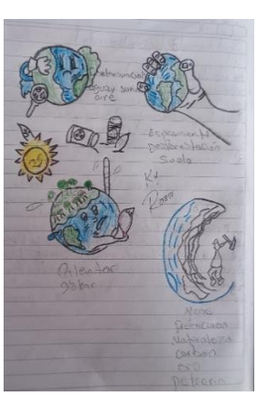













Nombre del área del saber: Ética.

Grados: (8°-9°) (10°-11°)

Objetivo:

Dar a conocer el acuerdo Yukpa del respeto TWENPESE, de tal manera que se pueda fortalecer esta dinámica social, espiritual y ambiental que contribuye al bienestar y la interacción comunitaria.

Contenidos: Twenpese “el respeto”

Desarrollo temático:

este eje temático fue orientado a que el estudiante conozca los principios éticos y la importancia de las normas morales, de modo que establezca la diferencia que existe entre estos conceptos, que son importantes conocer y aplicar para fortalecer la convivencia en la sociedad Yukpa.

A fin de alcanzar los objetivos propuestos, la construcción de la enseñanza aprendizaje la fue orientada sistemáticamente por momentos; como se describen en el programador: en el que realizamos un momento espiritual previo a desarrollo, una introducción general del tema, posterior a la que se dio a conocer la metodología pedagógica *“como una explicación de cómo sería en forma general el desarrollo de la experiencia educativa”*

Por consiguiente, se impartieron los contenidos del twenpese propuestos en el libro Owaya a lo cual se dio una explicación ilustrada con imágenes o representaciones graficas presentadas en el tablero, fue una estrategia que permitió armonizar el saber o la construcción de la enseñanza aprendizaje con el contexto social Yukpa.

Desarrollo de competencias:

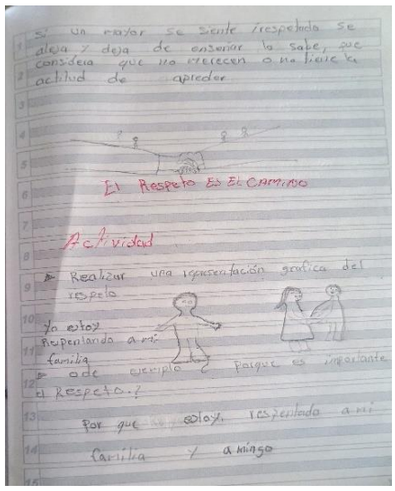
el estudiante identifica y analiza la importancia de practicar el Twenpese para la cultura Yukpa.

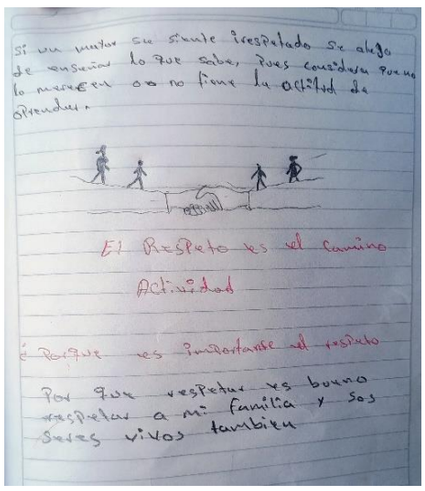
Conclusiones:

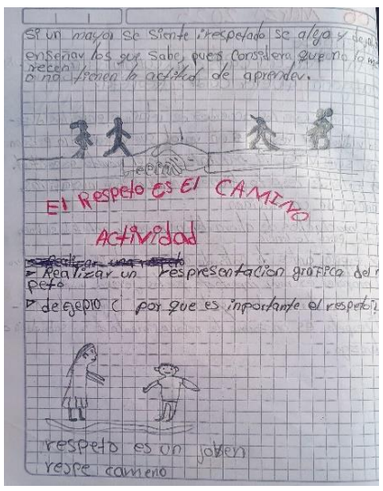
fue una experiencia significativa para los estudiantes, puesto que el twenpese tiene su punto de partida entre los principales acuerdos Yukpa, en el que el respeto constituye una base para la integración y la buena interacción social.

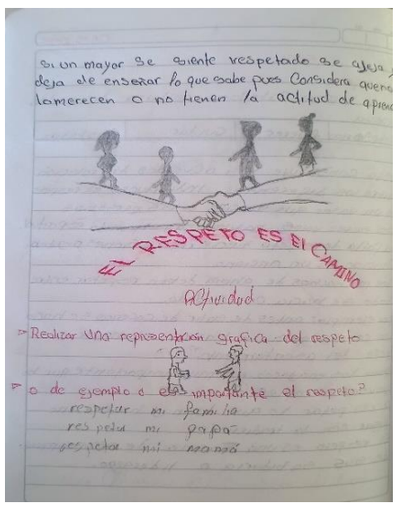
Evidencias:

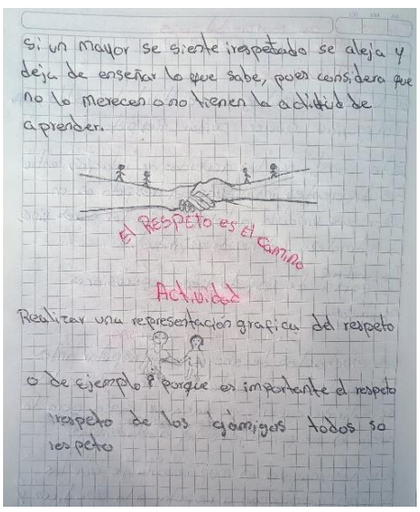
los estudiantes realizaron una gráfica ilustrativa a partir del ejemplo propuesto, a la que anexaron un mensaje asociado al dibujo.

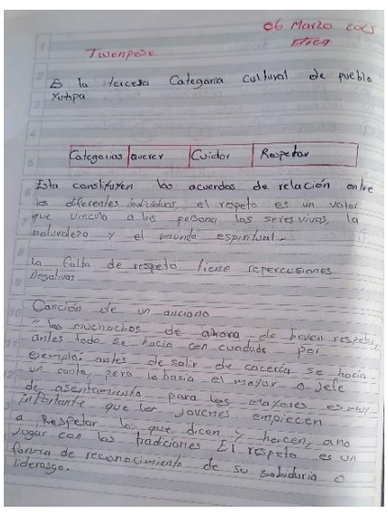












Nombre del área del saber: Ética.

Grados: (6°-7°) (8°-9°) (10°-11°)

Objetivo:

Dar a conocer el acuerdo Yukpa del respeto TWENPESE, de tal manera que se pueda fortalecer esta dinámica social, espiritual y ambiental que contribuye al bienestar y la interacción comunitaria.

Contenidos: El respeto y la empatía

Desarrollo temático:

Las relaciones humanas y la convivencia en sociedad dependen del cumplimiento de los valores morales y de los principios éticos, en el que el respeto es fundamental para mantener el orden y la paz.

Esta temática comparte dos aspectos como el respeto y la empatía, el respeto es fundamental para llevar a cabo diferentes acciones con consecuencias buenas o malas, pero siempre coinciden con lo que realizamos; mientas que la empatía nos permite manejar nuestras emociones y no tener problemas de conducta.

Para lo que la construcción de la enseñanza aprendizaje pretende desde los contenidos propuestos, el alcance de los objetivos, propender por cumplir con las competencias, desarrollando la propuesta educativa acorde a planeación y los momentos establecidos, centrada en los contenidos, aportes de los estudiantes y ejemplos que contextualicen la enseñanza con el pensamiento Yukpa.

Por consiguiente, se impartieron los contenidos de la propuesta educativa explicando cada concepto e ilustrando con imágenes significativas, fue una estrategia que permitió armonizar el saber o la construcción de la enseñanza aprendizaje con el contexto social Yukpa.

Desarrollo de competencias:

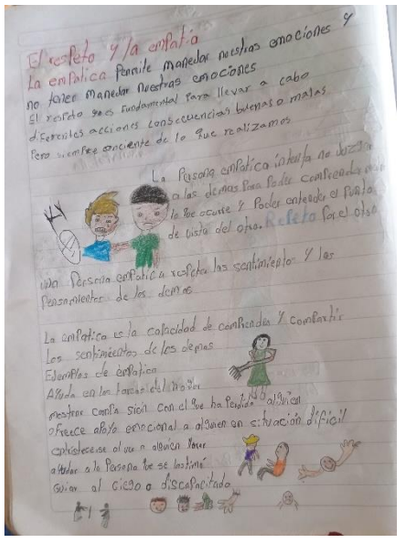
Conocer y desarrollar habilidades sociales, como el respeto y la empatía.

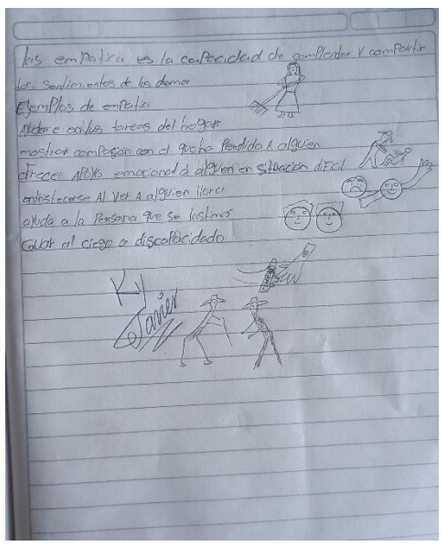
Conclusiones:

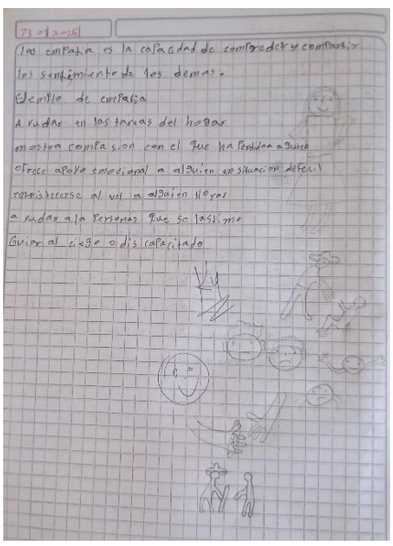
dentro de la cultura Yukpa, uno de los principales acuerdos es el respeto que constituye y fundamenta la base para la integración y la buena interacción social.

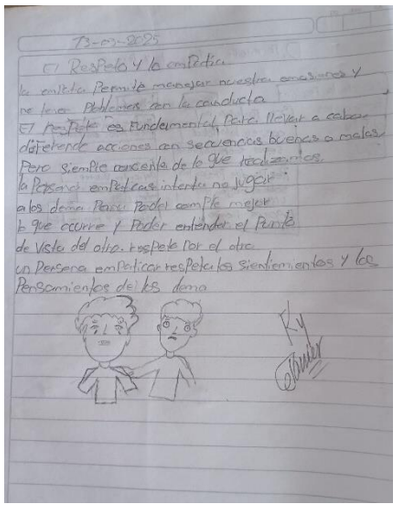
Evidencias:

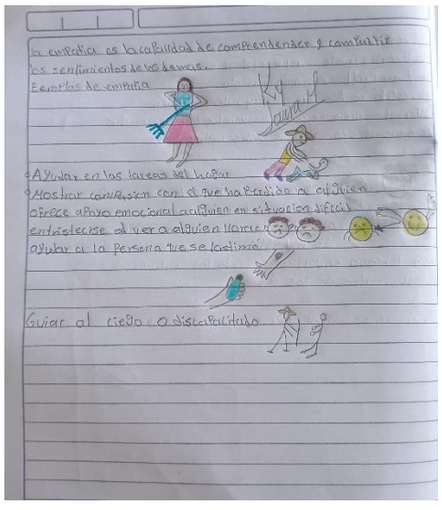
Los estudiantes copiaron los contenidos en sus cuadernos de acuerdo a la forma en que construyeron su propio aprendizaje.

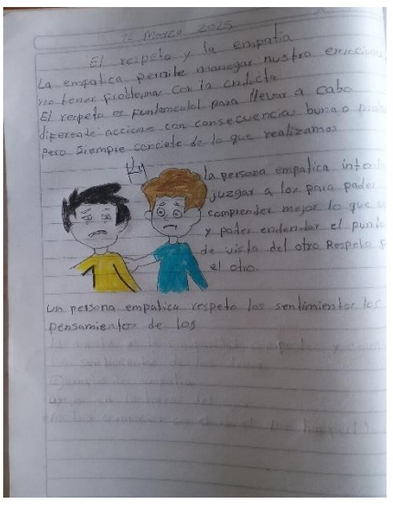




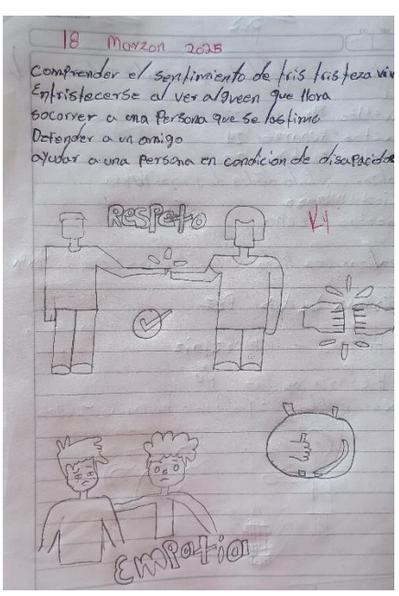


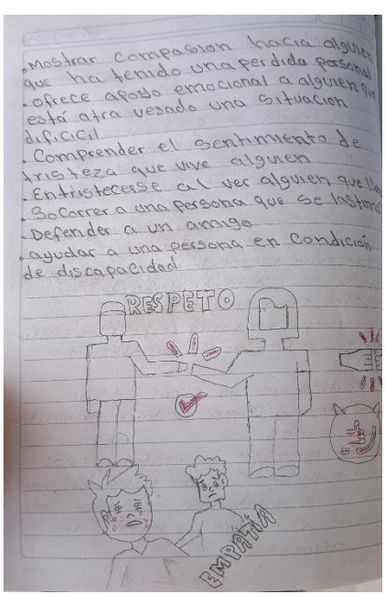












Nombre del área del saber: Gobierno Propio.

Grados: (6º-7º)

Objetivo:

Explorar la importancia de la tradición oral y narrativa en la transmisión del conocimiento indígena

Contenidos: Tradición oral y narrativa

Desarrollo temático:

La transmisión de conocimientos o saberes ancestrales son fundamentales para mantener los usos, costumbres, historias y tradiciones por medio de la expresión verbal, como un legado que se transfiere de una generación a otra para perdurar su cultura

El desarrollo y construcción de la enseñanza aprendizaje se llevó a cabo teniendo en cuenta lo establecido en la planeación; la cual inicio con saludos y presentación del docente y los alumnos como punto de partida de la primera clase, se dio a conocer la metodología pedagógica a seguir, seguido del desarrollo temático cuyo contenido se centró en la importancia de la tradición oral y narrativa, y como esta facilita el intercambio y conservación de los saberes fundamentales para mantener viva la cultura del pueblo Yukpa.

Seguido de esto se desarrolló la actividad propuesta para la clase, la cual fortaleció de madera individual y colectiva la construcción de la enseñanza, la que a su vez fue direccionada por el seguimiento a los procesos y estrategias pedagógicas implementadas para la consecución de los logros, finalizando la clase con una síntesis de general de la clase.

Desarrollo de competencias:

desarrollar habilidades de escucha activa, así como la comprensión de la tradición oral y narrativa.

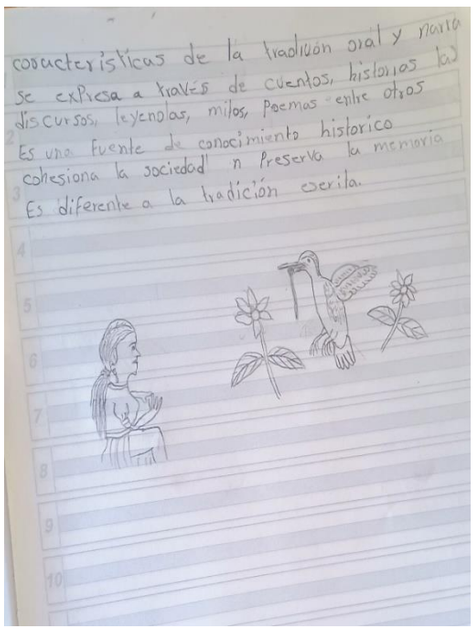
Conclusiones:

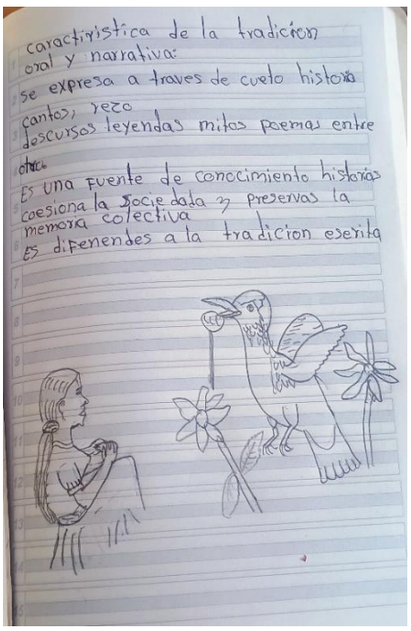
Los saberes previos fueron fundamentales para orientar la clase de modo que los estudiantes analizaron y valoraron la importancia de la tradición oral y narrativa como base de su legado ancestral que ha hecho posible su propio gobierno, lo cual

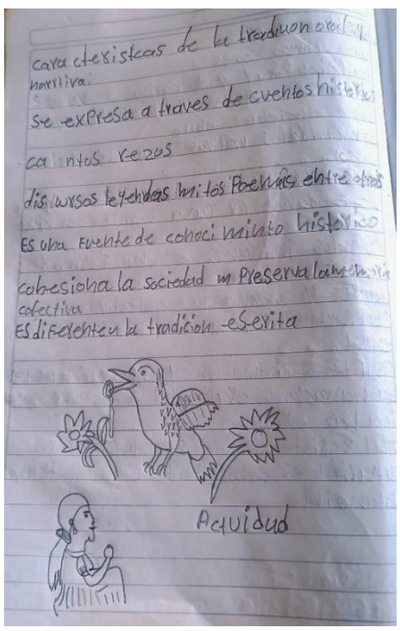
fue efectivo para la construcción de la clase que involucro la participación individual y colectiva de los estudiantes.

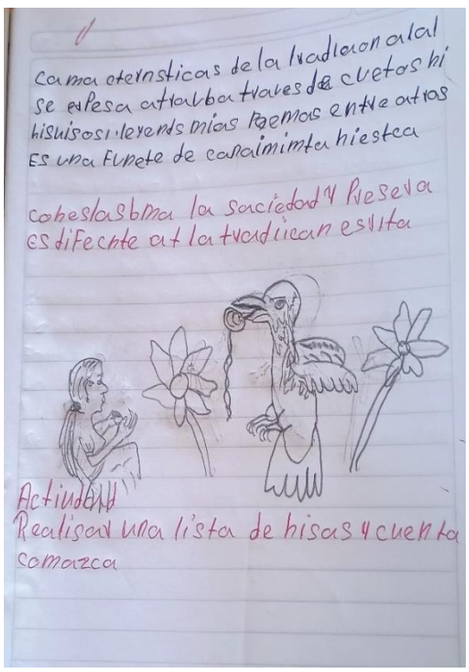
Evidencias:

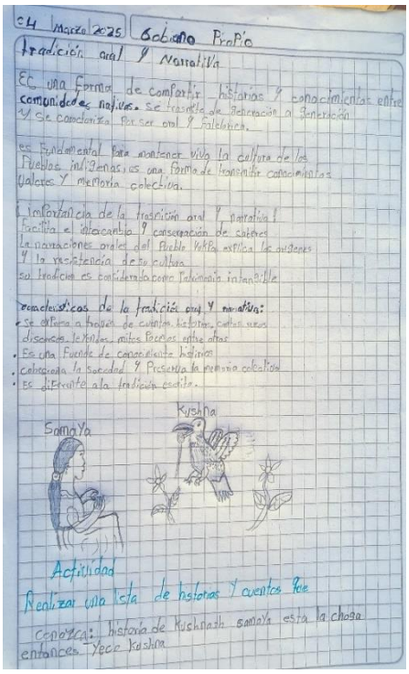
Los estudiantes desarrollaron la actividad propuesta, una lista de cuentos e historias conocidas, y a su vez identificaron a que historia correspondía el dibujo propuesto en la pizarra.













Nombre del área del saber: Gobierno Propio.

Grados: (6º-7º)

Objetivo:

Explorar la importancia de la tradición oral y narrativa en la transmisión del conocimiento indígena

Contenidos: Pu Ywatpu

Desarrollo temático:

La transmisión de conocimientos o saberes ancestrales son fundamentales para mantener los usos, costumbres, historias y tradiciones por medio de la expresión verbal, como un legado que se transfiere de una generación a otra para perdurar su cultura, por lo tanto, la historia de Pu Ywatpu, juega un papel importante en la transmisión de estos saberes.

El desarrollo y construcción de la enseñanza aprendizaje se llevó a cabo teniendo en cuenta lo establecido en la planeación; la cual inicio con saludos y presentación del tema, metodología pedagógica a seguir, seguido del desarrollo temático cuyo contenido se centró en la importancia de la tradición oral y narrativa, y como esta facilita el intercambio y conservación de los saberes fundamentales para mantener viva la cultura del pueblo Yukpa.

Seguido de esto se desarrolló la actividad propuesta para la clase, la cual fortaleció de madera individual y colectiva la construcción de la enseñanza, la que a su vez fue direccionada por el seguimiento a los procesos y estrategias pedagógicas implementadas para la consecución de los logros, finalizando la clase con una síntesis de general de la clase.

Desarrollo de competencias:

desarrollar habilidades de escucha activa, así como la comprensión de la tradición oral y narrativa

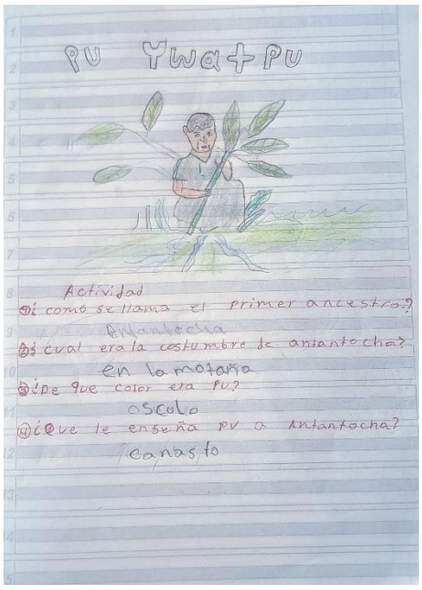
Conclusiones:

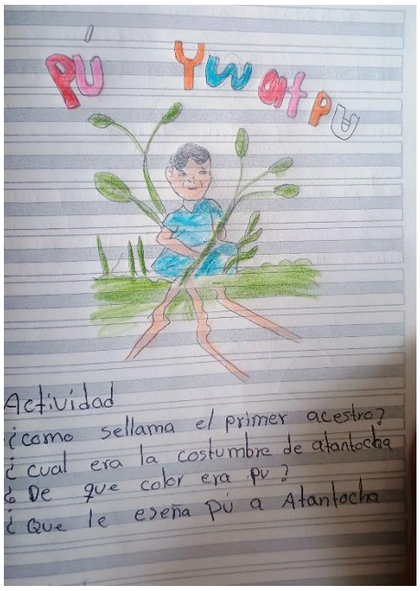
Los saberes previos fueron fundamentales para orientar la clase de modo que los estudiantes analizaron y valoraron la importancia de la tradición oral y narrativa como base de su legado ancestral que ha hecho posible su propio gobierno, lo cual fue efectivo para la construcción de la clase que involucro la participación individual y colectiva de los estudiantes.

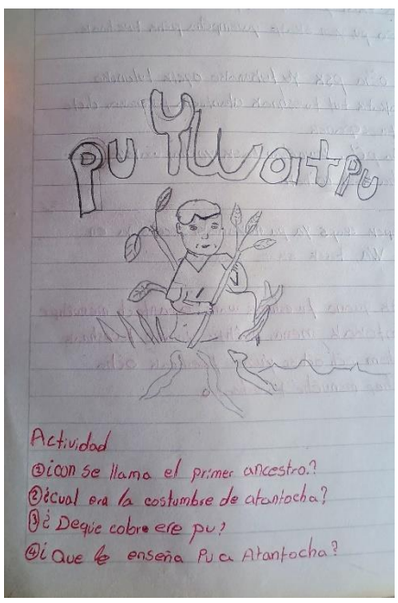
Evidencias:

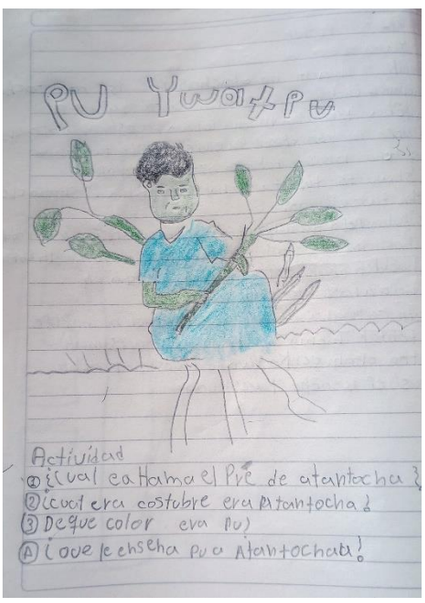
Los estudiantes escribieron el relato en Yukpa propuesto en la pizarra, el mismo expresado verbalmente por el docente, de modo que los alumnos comprendieran y dieran respuesta a las preguntas propuesta por la actividad.

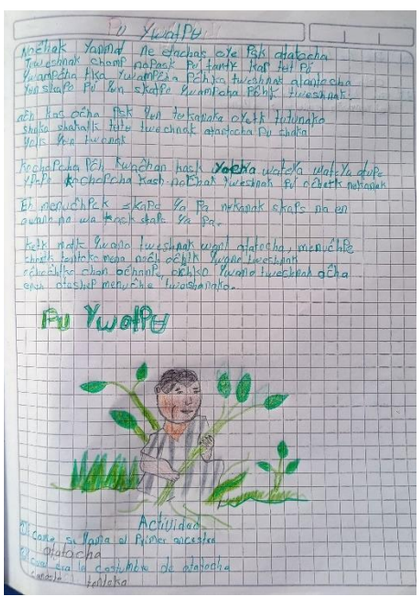












Nombre del área del saber: Gobierno Propio.

Grados: (8º-9º) (10º-11º)

Objetivo:

conocer las principales características de la identidad cultural Yukpa y la importancia de su auto-gobernanza.

Contenidos:

Identidad cultural y autónoma

Desarrollo temático:

Identidad cultural y autónoma es la forma en la que las personas se refieren a sí mismas en relación con un grupo cultural, mientras que la autonomía es la capacidad de un grupo cultural para gobernarse así mismo.

El desarrollo y construcción de la enseñanza aprendizaje se llevó a cabo teniendo en cuenta lo establecido en la planeación; la cual inicio con saludos y presentación del docente y los alumnos como punto de partida de la primera clase, se dio a conocer la metodología pedagógica a seguir, seguido del desarrollo temático cuyo contenido se centró en la importancia de la tradición oral y narrativa, y como esta facilita el intercambio y conservación de los saberes fundamentales para mantener viva la cultura del pueblo Yukpa.

Seguido de esto se desarrolló la actividad propuesta para la clase, la cual fortaleció de madera individual y colectiva la construcción de la enseñanza, la que a su vez fue direccionada por el seguimiento a los procesos y estrategias pedagógicas implementadas para la consecución de los logros, finalizando la clase con una síntesis de general de la clase.

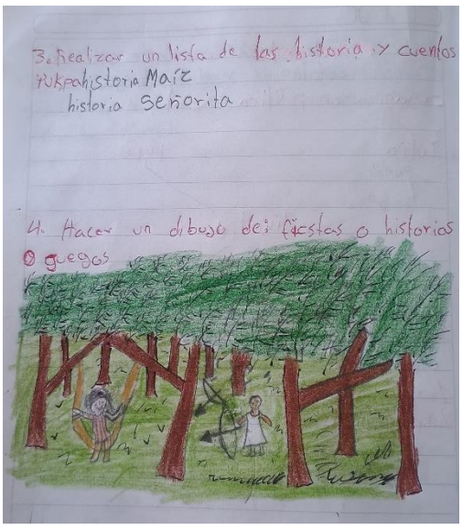
Desarrollo de competencias:

desarrollar habilidades de interpretar y comprender de la identidad cultural y la importancia de valorar su autonomía para ejercer su propia gobernanza y educación.

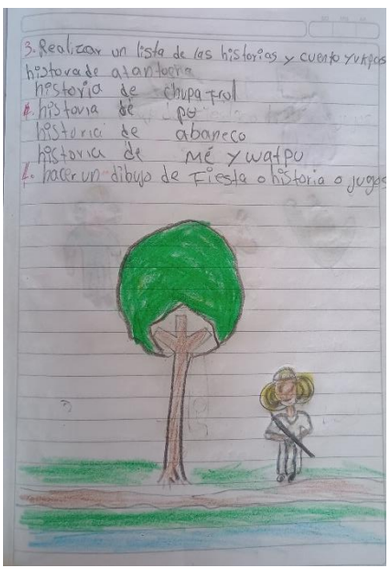
Conclusiones:

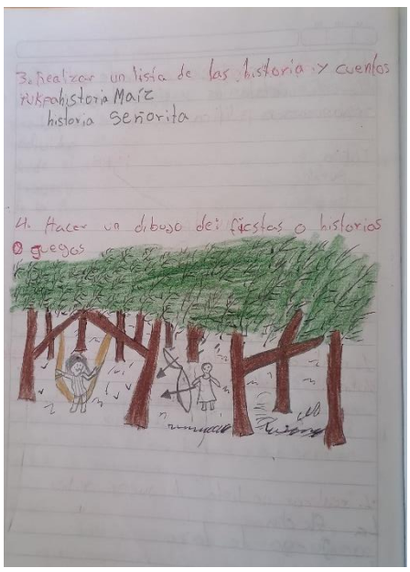
realizar un recordéis general de algunos usos y costumbres dentro de la cultura fue de mucha importancia para orientar la clase, de modo que los estudiantes analizaron y valoraron la importancia de la identidad cultural y la autonomía, la que ha hecho posible su propio gobierno, lo cual fue efectivo para la construcción de la clase que involucro la participación individual y colectiva de los estudiantes.

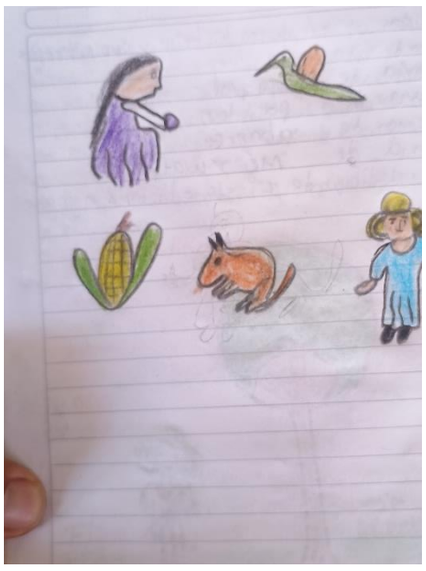
Evidencias: Los estudiantes desarrollaron la actividad propuesta, una lista de las principales fiestas, juegos Yukpa que conoce, cuentos e historias, de los cuales escogería una de estas listas para realizar una representación gráfica.

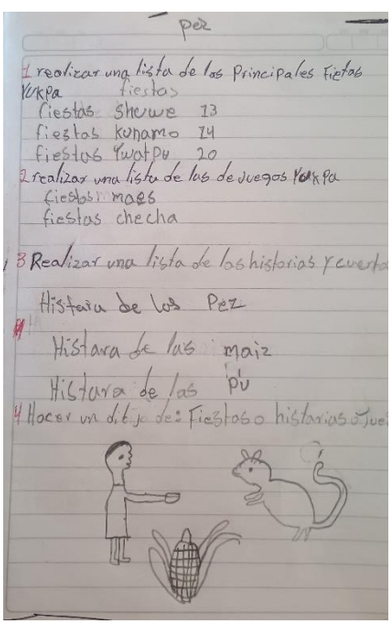


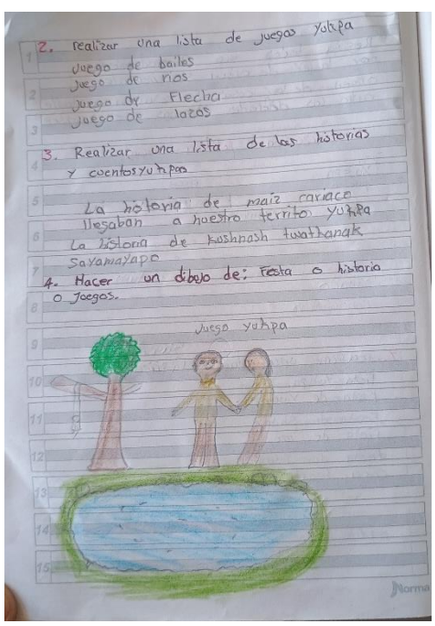


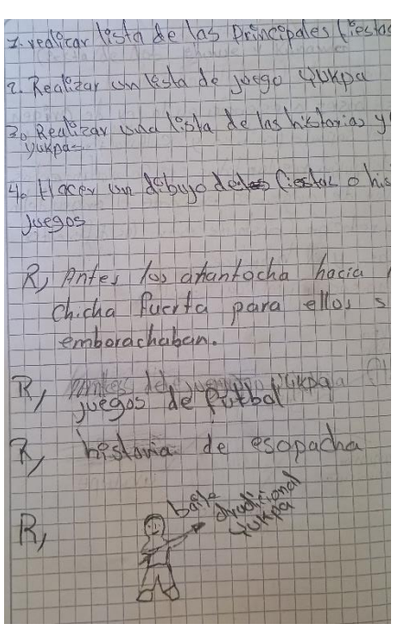












Nombre del área del saber: Cosmovisión.

Grados: (6º-7º) (8°-9°) (10°-11°)

Objetivo:

Los estudiantes conocen y aprenden el concepto de cosmovisión, así como su importancia en la transmisión y permanencia del saber ancestral.

Contenidos:

Cosmovisión indígena, cosmovisión y rituales

Desarrollo temático:

el conocimiento ancestral y la transmisión de estos saberes hacen posible la continuidad de la identidad cultural dentro de una comunidad indígena, por lo que la perdida de los mismo repercute en el desvanecimiento de la igualdad cultural de todo un pueblo, de modo que es compromiso social del sistema educativo valar activamente por la enseñanza a apropiación de su legado étnico.

La cosmovisión es un conjunto de ciencias y valores que dan sentido a la vida de los pueblos indígenas, es un elemento fundamental de la identidad cultural y está relacionado con lo espiritual, el gobierno, la economía y la naturaleza.

Por consiguiente, la clase se desarrolló partiendo de saludos de bienvenida e introducción al tema, seguido de una explicación metodológica de la forma en la que se construiría la clase, la presentación y explicación de los contenidos o ejes temáticos, se realizó seguimiento al proceso de aprendizaje en la que se cumplió con el desarrollo de la competencia reflexiva en los estudiantes, finalizando el proceso de la experiencia educativa con las conclusiones.

Desarrollo de competencias:

Desarrollar el pensamiento reflexivo, por el que analice y valore la cosmovisión de su cultura.

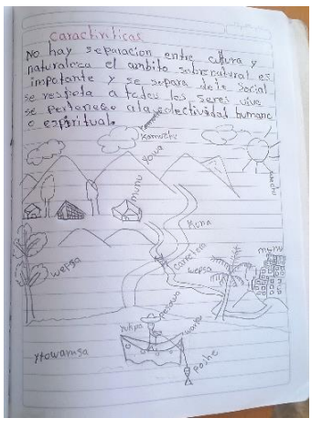
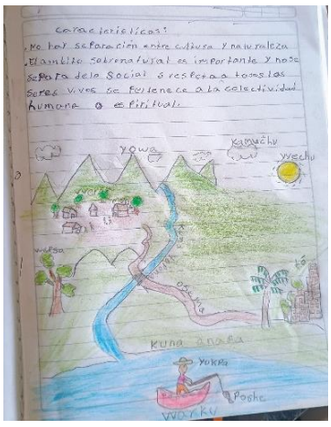
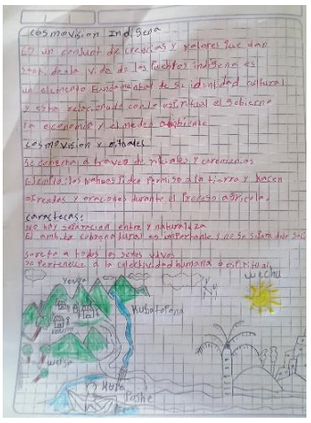
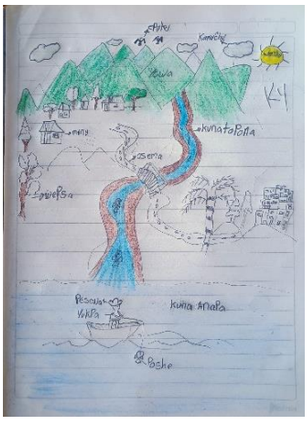
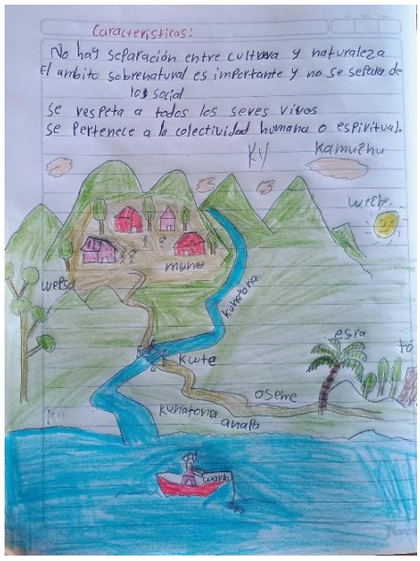
Conclusiones:

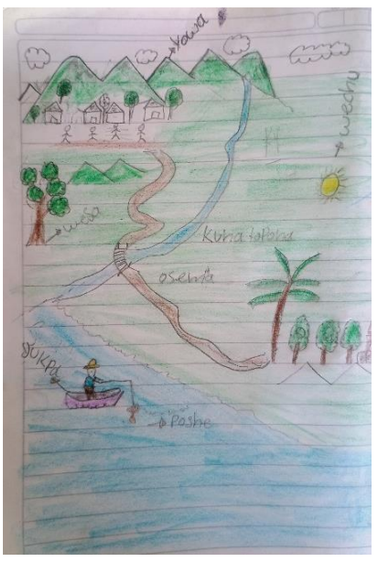
los estudiantes aprendieron la definición de cosmovisión y el valorar de cada uno de sus aspectos, en la que desarrollaron la competencia del pensamiento reflexiva a fin de que los estudiantes se apropien y construyan su identidad cultural.

Evidencias:

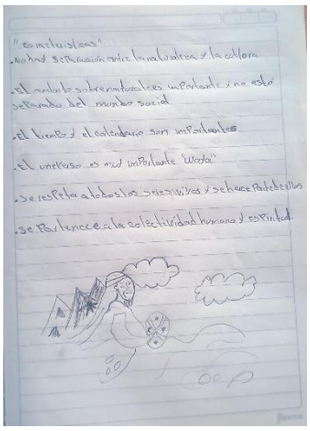
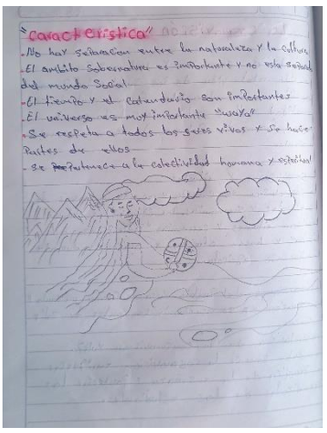
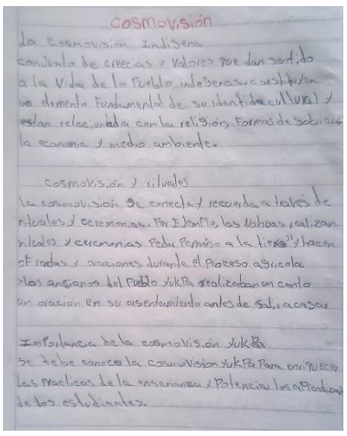
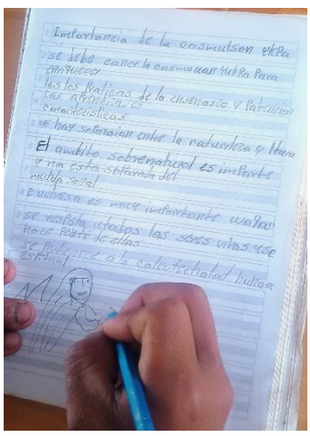
Los estudiantes plasmaron es sus cuadernos la imagen ilustrativa de la enseñanza, decorándola a su gusto e indicando los nombres de elementos específicos.

Actividad 6º-7º-8º



Actividad. 9º-10º-11º

Nombre del área del saber: Filosofía.

Grados: (8°-9°) (10°-11°)

Objetivo:

Aprender, interpretar y practicar el concepto de filosofar, como parte del pensar cotidiano por medio del cual adquirimos conocimiento y desarrollamos habilidades.

Contenidos: Filosofar "pensar"

Desarrollo temático:

La razón de pensar del ser humano surge ante la necesidad de resolver problemas, enigmas e interrogantes de la naturaleza, del universo, de la sociedad y de sí mismo; por esta razón el quehacer cotidiano este marcado por decisiones, o acciones determinantes que demandan del pensar lo cual es parte fundamental en la cosmovisión de cualquier sociedad, de manera que esta temática es fundamental para fortalecer la praxis del pensamiento crítico en los estudiantes por medio del filosofar.

Podemos afirmar que el desarrollo de toda sociedad es promovido por el filosofar o pensar crítico y reflexivo que da como resultado un conjunto de saberes propios de su cosmovisión, en el que participa la cultura Yukpa con los que ha hecho posible sus diversos saberes.

Por consiguiente, la clase se desarrolló en torno al pensar, partiendo de saludos de bienvenida e introducción al tema, seguido de una explicación metodológica de la forma en la que se construiría la clase, la presentación y explicación de los contenidos o ejes temáticos, los cuales se plasmaron en el cuaderno a manera de esquema mental, se realizó seguimiento al proceso de aprendizaje en la que se cumplió con el desarrollo de la competencia crítica y reflexiva en los estudiantes, finalizando el proceso de la experiencia educativa con las conclusiones.

Desarrollo de competencias:

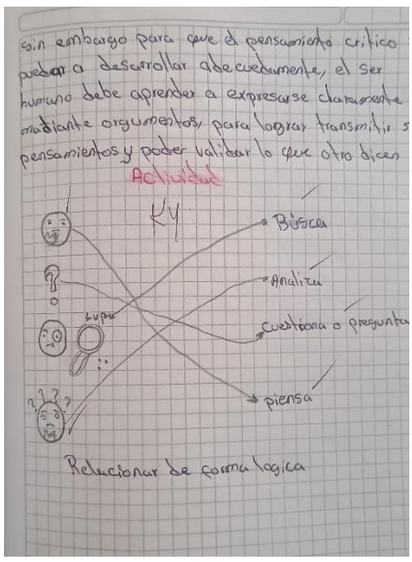
Filosofar crítico y reflexivo a partir del cual le sea posible argumentar y gestar ideas.

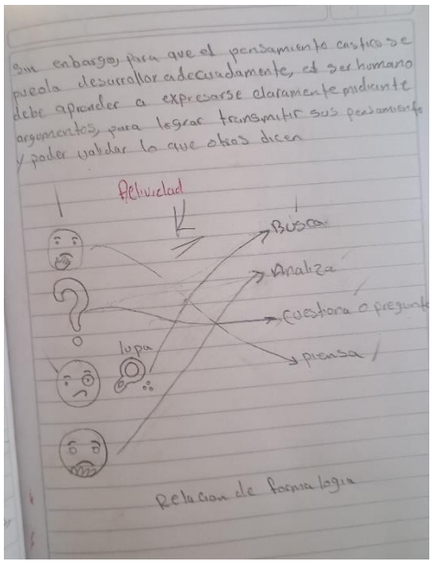
Conclusiones:

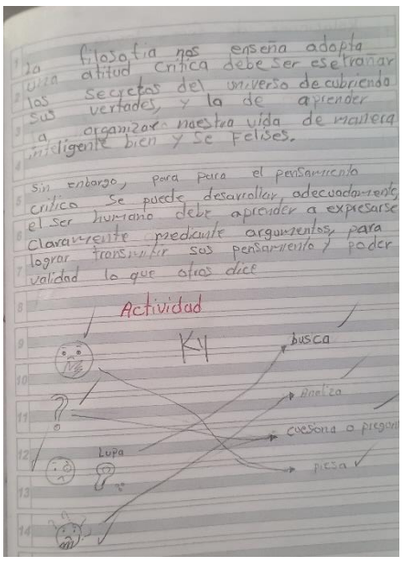
los estudiantes aprendieron sobre el filosofar como elemento esencial en la praxis filosófica, en la que desarrollaron la competencia del pensar crítico y reflexivo cumpliendo con los objetivos planeados.

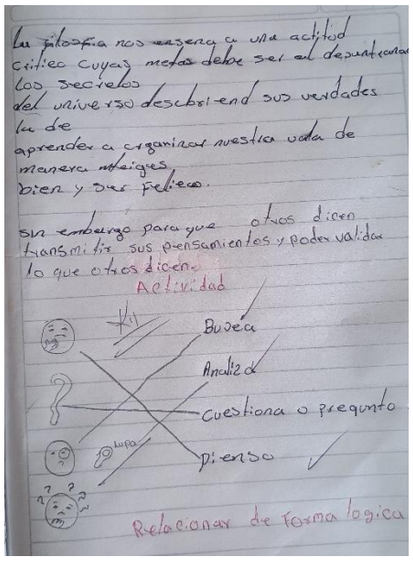
Evidencias:

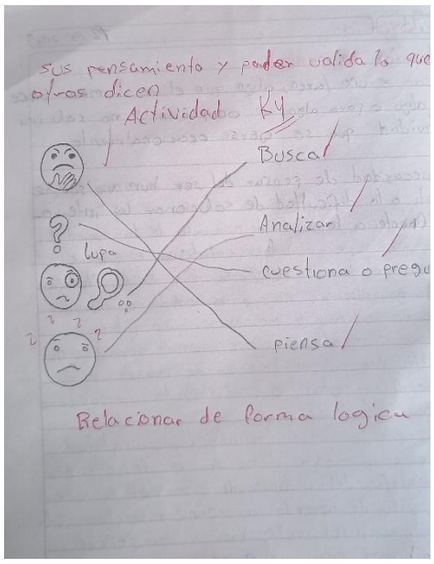
Los estudiantes relacionaron las imágenes con las palabras, como lo propuso la actividad educativa para el tema.

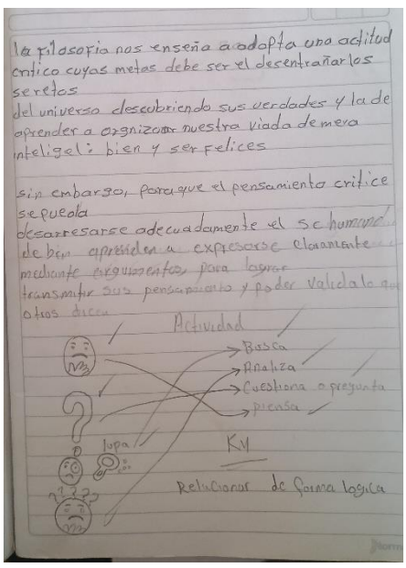


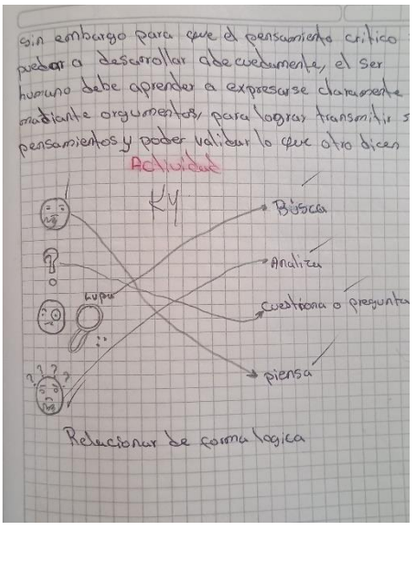


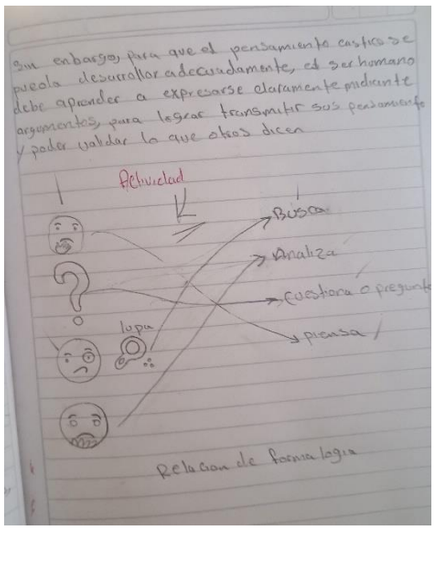


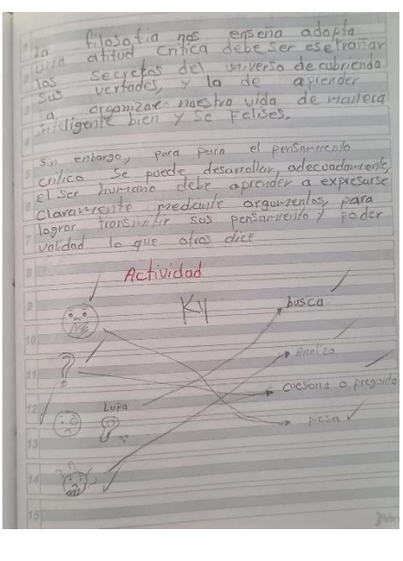












Nombre del área del saber: Siembra y Cosecha.

Grados: (6°-7°) (8°-9°) (10°-11°)

Objetivo:

comprender la necesidad velar por mantener la seguridad alimentaria siendo responsables con el medio ambiente.

Contenidos: Importancia de la seguridad alimentaria

Desarrollo temático:

En muchos territorios las personas se han convertido en consumistas, y poco a poco van agotando los recursos naturales existes si razonar sobre la repercusión que esto conlleva al no hacer un adecuado o cambio para mitigar, enfrentar y resolver la problemática.

La seguridad alimentaria es muy importante porque a través de ella se suple la necesidad básica e indispensable, de la alimentación, porque de ella depende la fuente o forma de sustentar o proveer de alimento a la humanidad, partiendo de esta realidad, se dio a conocer a los estudiantes la importancia de una buena nutrición, la importancia de sembrar productos alimenticios, y las estrategias que existen para mantener la seguridad alimentaria.

Para alcanzar los logros propuestos, la clase se desarrolló partiendo de saludos de bienvenida e introducción al tema, seguido de una explicación metodológica de la forma en la que se construiría la clase, la presentación y explicación de los contenidos o ejes temáticos, los cuales se plasmaron en el cuaderno, se realizó seguimiento al proceso de aprendizaje en la que se cumplió con el desarrollo de la competencia crítica y reflexiva en los estudiantes, finalizando el proceso de la experiencia educativa con las conclusiones.

Desarrollo de competencias:

Pensar crítico y reflexivo sobre las problemáticas que ponen en riesgo la seguridad alimentaria y que cambios podemos hacer desde nuestro territorio para asegurar nuestra base de alimentación.

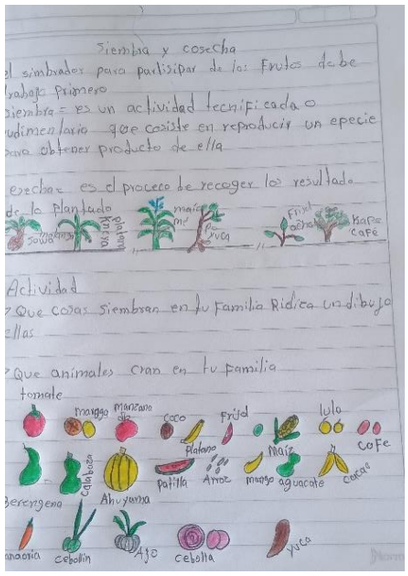
Conclusiones:

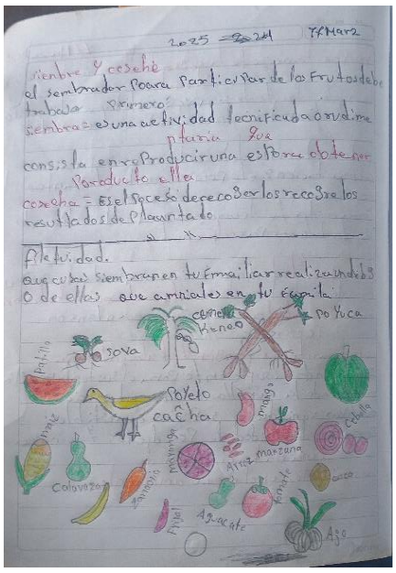
Las relaciones humanas, eventos sociales, mercados y la subsistencia de la vida giran en torno a la comida, la cual es uno de los recursos más importantes que debe ser asegurado porque de él depende la vida, de hecho, en Arizona estados unidos existe

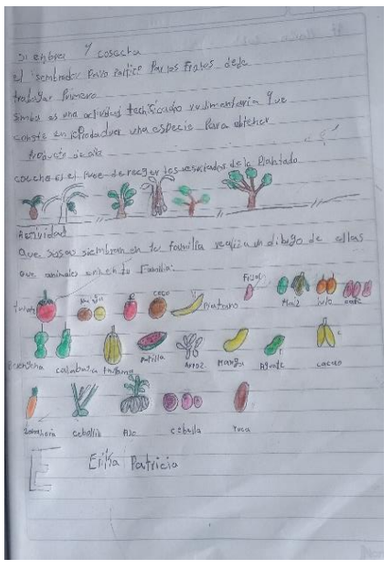
un bunker para preservar miles de semillas de diferentes especies a fin de darle posibilidad a la existencia humana ante un exterminio cósmico.

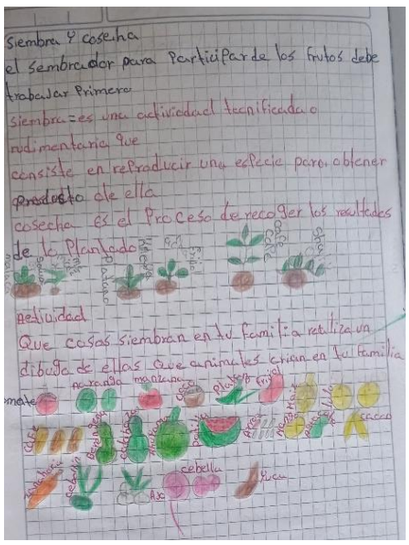
Evidencias:

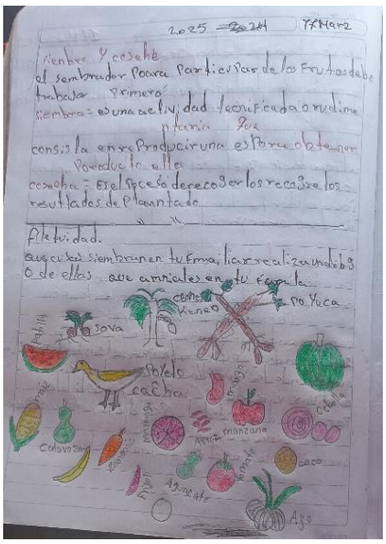
los estudiantes realizaron una lista de las cosas que siembran en sus casas y del tipo de animales que crían. De igual forma hicieron dibujaron algunas productos o frutos cultivados en Colombia y en la región.

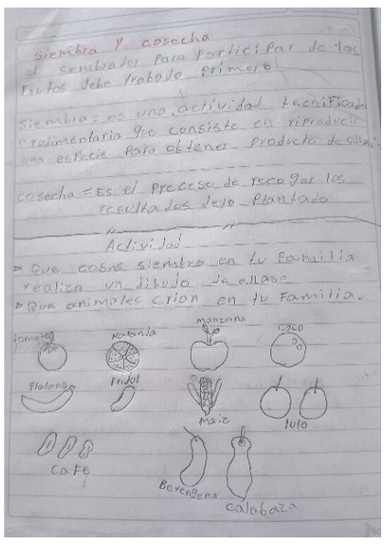


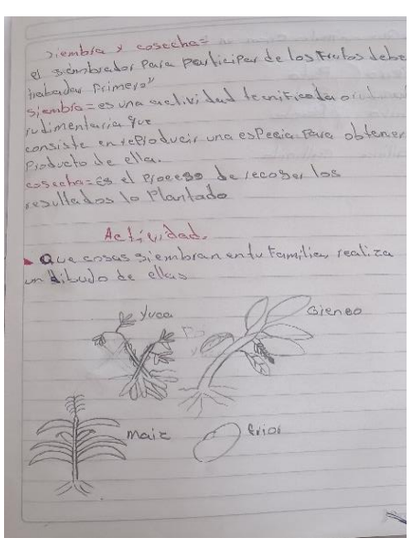


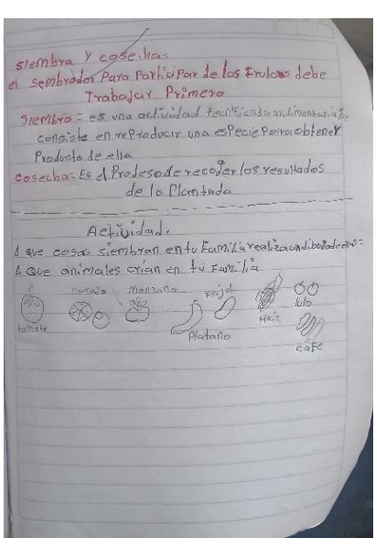


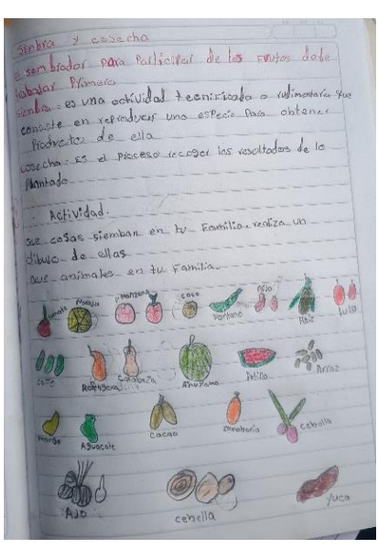












Nombre del área del saber: Siembra y Cosecha.

Grados: (8°-9°) (10°-11°)

Objetivo:

Conocer el concepto de agricultura, los tipos de cultivos, tipos de agricultura y los sub-sectores de la agricultura.

Contenidos: La agricultura

Desarrollo temático:

se define como el arte de cultivar la tierra y se puede dividir en diferentes tipos de cultivos y subsectores. Todos estos constituyen la fuente de sustente de humanidad, y es la forma de mantener la seguridad alimentaria que suple la necesidad básica de la alimentación, partiendo de esta realidad, se dio a conocer a los estudiantes la importancia que tiene la agricultura, siendo esta la principal actividad ejercida por comunidad Yukpa, que demanda ser ampliada a implementar más especies a cultivar.

Para alcanzar los logros propuestos, la clase se desarrolló partiendo de saludos de bienvenida e introducción al tema, seguido de una explicación metodológica de la forma en la que se construiría la clase, la presentación y explicación de los contenidos o ejes temáticos, los cuales se plasmaron en el cuaderno, se realizó seguimiento al proceso de aprendizaje en la que se cumplió con el desarrollo de la competencia crítica y reflexiva en los estudiantes, finalizando el proceso de la experiencia educativa con las conclusiones.

Desarrollo de competencias:

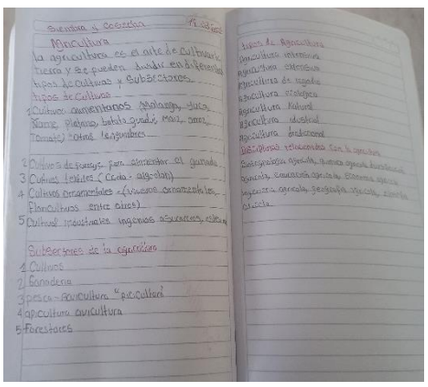
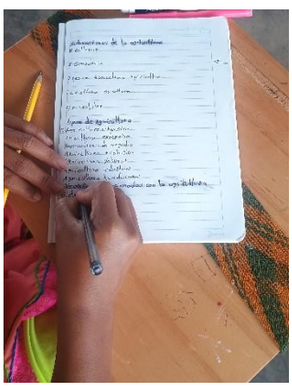
Pensar crítico y reflexivo sobre la importancia de la agricultura responsable y amigable con el medio ambiente.

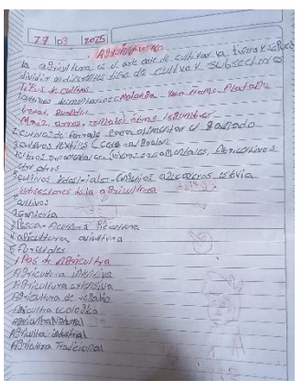
Conclusiones:

la agricultura es la principal fuente de alimento e intercambio de t productos que tiene la cultura Yukpa, de este modo aseguran la seguridad alimentaria. Podemos concluir que los estudiantes aprendieron de los diferentes tipos de cultivos participando activamente en la construcción de la enseñanza aprendizaje.

Evidencias:

Los estudiantes plasmaron los contenidos en sus cuadernos según su comprensión propia, participando verbalmente sobre su experiencia y la importancia de la agricultura para la cultura Yukpa.



GABRIEL CASTELLAR ESPAÑA
C.C. 73.377.583
Dinamizador Docente Profesional
Sede Ankore
Institución Educativa Tutachê